

Composition Française Spokane, c'est la francophonie, le monde et Spokane. Pour nous, l'enseignement du français devrait se constituer d'une composition de points de vue et de perspectives, ainsi que de techniques et de contenus de sorte à mieux s'adapter au public et à la langue en mouvement. Composition Française est telle une partition, une toile ou une page web, le résultat d'expériences passées, de compétences acquises et de connaissances empreintes pour créer chez l'apprenant la capacité de comprendre et d'utiliser la langue dans un environnement en perpétuel changement.

Par sa forme et sa composition de couleurs, notre logo se veut rappeler la palette d'aquarelles d'un peintre. Sa forme ronde rappelle aussi le globe, le monde où nous vivons, composé d'une multitude de couleurs, ces couleurs que les étudiants apprennent dans les tout premiers chapitres de tous les manuels scolaires. Notre logo c'est aussi l'illustration simplifiée de deux poèmes qui nous sont chers, "La ronde autour du monde" de Paul Fort et "En sortant de l'école" de Jacques Prévert. Parce qu'en ces temps tumultueux à travers le monde quoi de plus simple et chargé d'espoir que l'image d'enfants de toutes origines se tenant la main autour de la terre? Enfin, notre logo représente les possibilités infinies rendues possibles par la création.

